

# En super forme



Simone Renaud et Jean-Luc Desalvo nous offrent un nouveau manuel scolaire dont nous attendons la sortie avec impatience. En super forme est un livre concis, qui présente l'essentiel des règles de la Grammaire Française, organisées logiquement, avec de nombreuses références avec la langue anglaise. Les auteurs ont renforcé cette partie théorique de courts extraits de littérature contemporaine, ou de textes originaux pour illustrer le thème grammatical de chaque chapitre.

Ils ont ajouté des exercices de soutien, des traductions, et des suggestions de rédactions. L'aspect culturel n'est présenté que lorsqu'il est nécessaire pour clarifier la compréhension du texte choisi, mais l'emphase reste sur la grammaire et les usages de la langue. Les étudiants du niveau intermédiaire et du niveau supérieur – formés dans quelque méthode que ce soit – trouveront dans ce livre de référence un outil précieux.

— par les auteurs d'En Bonne Forme —  
\*\*NIVEAU D'INSTRUCTION : \*\* Intermédiaire □□  
\*\*FEATURES\*\*

- une méthode pratique et complète de l'apprentissage de la grammaire française
- une approche comparative des similitudes et des différences entre le français et l'anglais grâce à de nombreux exemples et comparaisons
- des extraits d'actualité, écrits par les auteurs, ou des textes de littérature contemporaine correspondant aux thèmes grammaticaux de chaque chapitre
- inclut des hyperliens aux suppléments d'engagement étudiant

## Author Information

Simone Renaud  
Simone Renaud est une ancienne professeure d'études françaises à l'Université de San José State.

Jean-Luc Desalvo  
Jean-Luc Desalvo est professeur d'études françaises à l'Université de San José State.

## Subjects

French  
French and Language Studies  
French and Language Studies

532 pages

7.5 x 9 inches

July 2018

ISBN: 9781551309972

Available at:

<https://www.canadianscholars.ca/books/en-super-forme>

To request a review copy:

info@canadianscholars.ca

416-929-2774

## Reviews

"En super forme\_ is a wonderful manual, full of important grammatical concepts supported with exercises as well as cultural insights. This is "a must" for those who want to improve all four skills—reading, writing, listening, and speaking, and be successful in their acquisition of the French language."

—\_Isabelle Lemee, Lakehead University\_

## Table of Contents

```
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8">
<style type="text/css"><!--
.s1 { color: #1C3D74; font-family: sans-serif; font-weight: normal; font-size: 27pt; }
.s2 { color: #231F20; font-family: serif; font-style: italic; font-weight: normal; font-size: 11pt; }
.s3 { color: #1C3D74; font-family: sans-serif; font-weight: normal; font-size: 12pt; }
p { color: #58595B; font-family: sans-serif; font-weight: normal; font-size: 9.5pt; }
.s5 { color: #231F20; font-family: sans-serif; font-weight: normal; font-size: 8pt; }
.tab { margin-left: 20px; }
-->
</style>
</head>
```

## TABLE DES MATIÈRES

Preface ix

Chapitre préliminaire 1

Chapitre 1: Le présent et l'impératif 15

\*\*Thèmes\*\* : • L'école élémentaire en France

\*\*Suppléments de grammaire:\*\* • aller/ s'en aller • on • depuis + le présent

Chapitre 2: Le passé composé 38

\*\*Thèmes:\*\* • Le petit déjeuner des Français • La cigarette • Relation amoureuse, rupture

\*\*Lecture:\*\* • Déjeuner du matin\_ (de \_Paroles\_) JACQUES PRÉVERT \*\*Suppléments de grammaire:\*\* • venir de + infinitif • sans (\_without\_)

Chapitre 3: L'imparfait et le plus-que-parfait 60

\*\*Thèmes:\*\* • L'école secondaire • Les immigrés maghrébins

\*\*Lecture:\*\* • Le Gone du Chaâba\_ AZOUZ BEGAG

\*\*Suppléments de grammaire:\*\* • venir de à l'imparfait + infinitif • expressions avec avoir • depuis + l'imparfait

**\*\*Thèmes:\*\*** • La sécurité sociale • La santé, la maladie, une visite chez le docteur **\*\*Lecture:\*\*** \_Un «grand» malade\_ (de \_Le Voyage en France\_) BENOÎT DUTEURTRE **\*\*Suppléments de grammaire:\*\*** • Les adverbes en -ment

#### Chapitre 5: L'article 108

**\*\*Thèmes:\*\*** • L'importance de la nourriture • La charcuterie • Le choc culturel  
**\*\*Lecture:\*\*** \_Un festin étranger\_ (de \_Nord Perdu\_) NANCY HUSTON  
**\*\*Suppléments de grammaire:\*\*** • Les prépositions à, en, dans • Les prépositions à, en, dans avec les noms géographiques • La préposition de avec les noms géographiques

#### Chapitre 6: Le comparatif et le superlatif 134

**\*\*Thème:\*\*** • La voiture et la façon de conduire en France  
**\*\*Suppléments de grammaire:\*\*** • L'identité, la différence, la proportion • La préférence • Les expressions conduire/ aller en voiture; marcher/ aller à pied

#### Chapitre 7: La négation 156

**\*\*Thèmes:\*\*** • Discipline stricte/ laxisme • Interdictions/ défenses  
**\*\*Lecture:\*\*** \_Un père inflexible\_ (de \_L'Africain\_) JEAN-MARIE LE CLÉZIO  
**\*\*Suppléments de grammaire:\*\*** • quelqu'un, personne, quelque chose, rien + de + adjectif + ne ... que/ seulement (\_only\_) • n'avoir qu'à/ il n'y a qu'à • il s'agit de (\_it is about\_) • Expressions avec rien

#### Chapitre 8: L'interrogation 175

**\*\*Thèmes:\*\*** • La société de consommation • La publicité dans vos décisions d'achat  
• La protection de l'environnement  
**\*\*Suppléments de grammaire:\*\*** • penser à/ Que pensez-vous de ... ? • L'approximation

#### Chapitre 9: Les pronoms personnels 194

**\*\*Thèmes:\*\*** • La communication par lettre, la poste • Le courrier électronique  
**\*\*Lecture:\*\*** \_La lettre de Marius\_ (de \_Fanny\_) MARCEL PAGNOL  
**\*\*Suppléments de grammaire:\*\*** • Expressions idiomatiques avec les pronoms en et y  
• faillir + infinitif

#### Chapitre 10: Le verbe pronominal 221

**\*\*Thèmes:\*\*** • La télévision • Le cinéma  
**\*\*Suppléments de grammaire:\*\*** • tout • Expressions avec coup

#### Chapitre 11: L'infinitif 242

**\*\*Thème:\*\*** • Les sports en France et au Canada  
**\*\*Lecture:\*\*** \_Le chandail de hockey\_ (de \_Le chandail de hockey\_) ROCH CARRIER **\*\*Suppléments de grammaire:\*\*** • trop ... pour/ assez ... pour • Prépositions et adverbes communs

#### Chapitre 12: Le futur 266

**\*\*Thèmes:\*\*** • La France occupée (1940–1944) • L'occupation revécue au cinéma  
**\*\*Lecture:\*\*** \_L'étoile jaune\_ (de \_Un sac de billes\_) JOSEPH JOFFO  
**\*\*Suppléments de grammaire:\*\*** • donc/ alors/ aussi • en/ dans + les expressions de temps • connaître/ savoir

#### Chapitre 13: Le conditionnel 285

**\*\*Thèmes:\*\*** • Identité française au Canada • Acadiens et Cajuns  
**\*\*Lecture:\*\*** \_Promesses aux émigrants\_ (de \_La détresse et l'enchantement\_) GABRIELLE ROY  
**\*\*Suppléments de grammaire:\*\*** • aimer mieux au conditionnel • faire mieux de (au conditionnel) + infinitif • devoir

#### Chapitre 14: Le subjonctif 309

**\*\*Thèmes:\*\*** • Les animaux de compagnie • Les animaux dans les cirques, dans les zoos • Le braconnage et l'exploitation des animaux  
**\*\*Suppléments de grammaire:\*\*** • il faut • Verbes à double construction

#### Chapitre 15: Le possessif 335

**\*\*Thèmes:\*\*** • Les fêtes en France • Les célébrations d'une vie  
**\*\*Suppléments de grammaire:\*\*** • Expressions idiomatiques avec le possessif • Les matières

#### Chapitre 16: Les pronoms relatifs 355

**\*\*Thèmes:\*\*** • Les Grandes Écoles • Les finances, budgets, économies, faillite  
**\*\*Lecture:\*\*** \_Une enfance bizarre\_ (de \_Si je mens\_) FRANÇOISE GIROUD  
**\*\*Suppléments de grammaire:\*\*** • pendant/ pour • quelque, quelques, quelqu'un, quelques-uns, quelques-unes • chaque, chacun, chacune

#### Chapitre 17: Les démonstratifs 377

EMMANUEL SCHMITT

\*\*Suppléments de grammaire:\*\* • manquer (\_to miss, to lack\_) • Verbes de mouvement

Chapitre 18: Le discours indirect 395

\*\*Thèmes:\*\* • La bande dessinée • Une résidence secondaire à la campagne

\*\*Lecture:\*\* \_Une visite à la campagne\_ (de \_Le petit Nicolas et les copains\_) RENÉ GOSCINNY

\*\*Suppléments de grammaire:\*\* • avoir l'air/ sembler/ paraître • faire semblant/  
prétendre • Prépositions et adverbess communs (\_suite\_)

Chapitre 19: Le passif – le participe présent 411

\*\*Thèmes:\*\* • Le commerce «triangulaire» et l'esclavage • L'île de Gorée • La science- fiction

\*\*Lecture:\*\* \_L'histoire de Romana\_ (de \_Ségou\_) MARYSE CONDÉ

\*\*Lecture:\*\* \_La planète Soror\_ (de \_La planète des singes\_) PIERRE BOULLE

Chapitre 20: La phrase complexe 436

Appendice A: La conjugaison du verbe 466

Appendice B: Changements orthographiques dans certains verbes 482

Appendice C: Les nombres 496

Vocabulaire 503

Index 514

Copyright Acknowledgements 517

## Related Books

Grammaire expliquée du français contemporain

Marguerite Mahler

Invitation à écrire, deuxième édition, Vol 2

Catherine Black, Louise Chaput

Invitation à écrire, deuxième édition, Vol 1

Catherine Black, Louise Chaput

Le français, ça me plaît

Paulette Collet, Rosanna Furgiuele

Lire et écrire

Sadia Zoubir-Shaw

Structure du français moderne, quatrième édition

Pierre Léon, Parth Bhatt

La traduction

Kerry Lappin-Fortin